



## Encuentro Nacional de Arte, Cultura, Bandas de Guerra, Escoltas de Bandera e Interpretación del Himno Nacional de la DGETAyCM.

### ANEXO TÉCNICO 2024 - 2025 ORATORIA

#### 1. CATEGORÍA Y RAMAS

Categoría	Rama
Única (estudiantes inscritos en los planteles de la DGETAyCM)	Mixta

#### 2. PARTICIPANTES

Participantes	Staff de Apoyo	Total
1	1	2

2.1 Sólo habrá una participación por estado, la o el concursante deberá ser acompañado de su asesor o Staff de Apoyo acreditado por la dirección del plantel al que pertenezca.

#### 3. SISTEMA DE CLASIFICACIÓN A LA ETAPA NACIONAL

3.1 Clasifica el o la estudiante que obtenga el primer lugar de la Etapa Estatal

#### 4. SISTEMA DE COMPETENCIA

4.1 Los concursantes desarrollarán su discurso siempre en sentido positivo y se sujetarán a los ejes temáticos señalados a continuación y que forman parte de la agenda 2030 para el desarrollo sostenible y del decenio de las ciencias oceánicas:

- A. ***Hambre cero.***
- B. ***Educación de calidad.***
- C. ***Igualdad de género.***
- D. ***Agua limpia y saneamiento.***
- E. ***Reducción de las desigualdades.***
- F. ***Acción por el clima.***
- G. ***Vida submarina.***
- H. ***Vida de ecosistemas terrestres.***
- I. ***Las ciencias oceánicas para el desarrollo sostenible.***

4.2 El discurso deberá elaborarse en fuente Geomanist 11, interlineado 1.5, margen superior e inferior de 2.5 cm y derecho e izquierdo de 3 cm, hoja tamaño carta. En el encabezado de la hoja se colocará: nombre del eje temático, nombre de la ponencia, nombre completo del participante, plantel que representa, semestre y especialidad que cursa, así como nombre de asesor. Se entregará a los integrantes del H. Jurado Calificador dos tantos del discurso impreso.



4.3 El Jurado Calificador dirigirá el sorteo en presencia de los y las participantes, para definir el orden de presentación.

4.4 El concurso constará de dos fases, eliminatoria y final.

#### 4.4.1 Fase Eliminatoria

4.4.1.1. Los y las participantes expondrán uno de los ejes temáticos mencionados en el punto 4.1 de este anexo, el cual deberá ser **preparado** previamente y expuesto en un tiempo de entre 4 a 6 minutos.

4.4.1.2. El concursante quedará descalificado si el discurso es menor a 3 minutos 30 segundos o mayor a 6 minutos 30 segundos.

4.4.1.3. La presentación de los concursantes estará a cargo del maestro de ceremonias.

4.4.1.4. Los temas serán expuestos sin apoyo de textos, apuntes, fondos musicales ni vestuarios especiales, solo uniforme escolar.

4.4.1.5. Como apoyo en el manejo del tiempo, el Comité Organizador propondrá asistentes que desplegarán las siguientes señales:

- **Verde:** a los 4 minutos y permanecerá durante 1 minuto.
- **Amarilla:** a los 5 minutos durante 1 minuto.
- **Roja:** a los 6 minutos hasta la conclusión de la evaluación.
- 

4.4.1.6. Pasarán a la fase final las o los cinco participantes con la mayor puntuación que les otorgue el Jurado Calificador.

4.4.1.7. Al término de la fase eliminatoria el jurado informará los nombres de los participantes de la fase final, así como el orden en que se presentarán.

#### 4.4.2. Final

4.4.2.1. Las y los participantes realizarán la **improvisación** de un eje temático distinto al que presentaron en la fase eliminatoria.

4.4.2.2. El eje temático con el que realizará su improvisación el participante será seleccionado al azar de los indicados en este Anexo, y deberá ser expuesto entre 3 y 5 minutos.

4.4.2.3. La o el concursante quedará descalificado si el discurso es menor a 3 minutos 30 segundos o mayor a 5 minutos 30 segundos.

4.4.2.4. La presentación de los concursantes estará a cargo del maestro de ceremonias.

4.4.2.5. Los temas serán expuestos sin apoyo de textos, apuntes, fondos musicales ni vestuarios especiales, solo uniforme escolar.

4.4.2.6. Como apoyo en el manejo del tiempo, el Comité Organizador propondrá asistentes que desplegarán las siguientes señales:

- a) **Verde:** a los 3 minutos y permanecerá durante 1 minuto.
- b) **Amarilla:** a los 4 minutos durante 1 minuto.
- c) **Roja:** a los 5 minutos hasta la conclusión de la evaluación.



4.5. Al término de la fase Final, el H. Jurado informará los nombres de las o los ganadores de primero, segundo y tercer lugares.

## 5. JURADO CALIFICADOR

5.1 El H. Jurado Calificador constará de tres a cinco miembros y será designado por el Comité Organizador local, debiendo integrarse con personas de reconocido prestigio en la disciplina y su fallo será **INAPELABLE**. En caso de empate, el presidente del H. Jurado podrá hacer uso de su voto de calidad para definir el ganador.

## 6. ELEMENTOS A CALIFICAR

6.1 La calificación máxima que emitan cada uno de los miembros del H. Jurado, será de 100 puntos y estará en función de los siguientes rasgos:

Contenido (50 puntos)	Puntuación			
	Excelente	Muy Bien	Bien	Suficiente
<b>Desarrollo del discurso:</b> Estructura y organización	20	14-19	9-13	0-8
<b>Efectividad:</b> Logro del propósito, interés, recepción	15	11-14	6-10	0-5
<b>Valor del discurso:</b> Ideas, lógica, pensamiento original	15	11-14	6-10	0-5
Entrega (30 puntos)	Puntuación			
	Excelente	Muy Bien	Bien	Suficiente
<b>Físico:</b> Apariencia, lenguaje corporal, manejo del escenario	10	7-9	4-6	0-3
<b>Voz:</b> Flexibilidad, volumen	10	7-9	4-6	0-3
<b>Manera:</b> Franqueza, seguridad, entusiasmo	10	7-9	4-6	0-3
Lenguaje (20 puntos)	Puntuación			
	Excelente	Muy Bien	Bien	Suficiente
<b>Propiedad:</b> Adecuado a los objetivos del discurso y audiencia	10	7-9	4-6	0-3
<b>Corrección:</b> Gramática, pronunciación, selección de palabras	10	7-9	4-6	0-3

## 7. PREMIACIÓN

7.1 Se otorgará medalla a los ganadores del primero, segundo y tercer lugares, así como trofeo para su plantel.

## 8. TRANSITORIO

8.1 Los puntos no previstos, serán resueltos por el Comité Organizador.

Ciudad de México, octubre de 2024.