

TE DAMOS LA MÁS
CORDIAL BIENVENIDA
AL BACHILLERATO,
CAMINAREMOS POR EL
MISMO SENDERO.

¡TU FORMACIÓN INTEGRAL ES
IMPORTANTE PARA TODAS Y
TODOS!



Educación
Secretaría de Educación Pública

DGETAyCM
Dirección General de Educación
Tecnológica Agropecuaria y Ciencias del Mar



QUE NO TE DÉ MIEDO

TU TRANSITAR POR EL
BACHILLERATO.

Ser quien eres es lo
que se espera de ti,
trabajaremos en
fortalecer tus áreas
de mejora
académica de forma
integral.

El bachillerato te ofrece una formación integral...



ACADÉMICA

Desarrollo de habilidades académicas, como técnicas de estudio, organización del tiempo, toma de apuntes efectiva y preparación para exámenes.



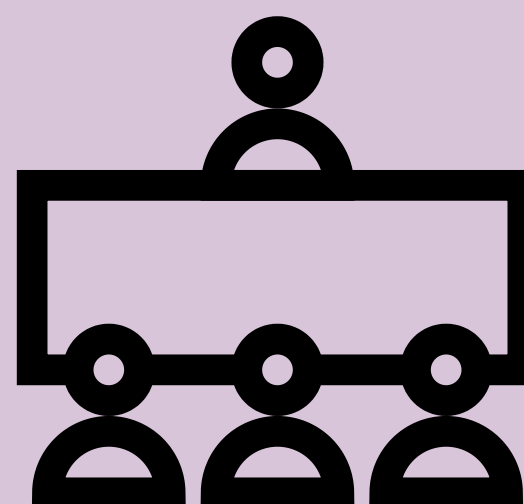
TUTORÍAS

Mediante la tutoría se identifican necesidades académicas, de conducta, problemas de integración y actitudes de riesgo.



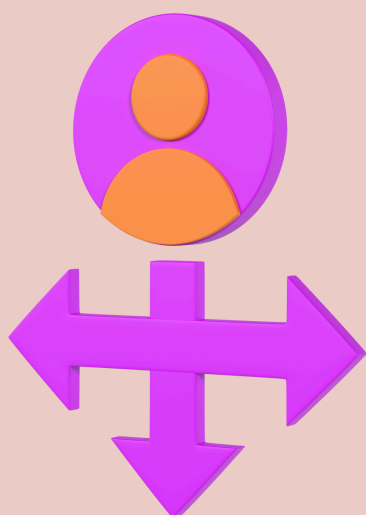
ASESORÍAS

Asesorías académicas, donde podrás reunirte con profesores para discutir tu progreso académico, recibir orientación sobre la elección de carreras o buscar apoyo en caso de dificultades.



ORIENTACIÓN EDUCATIVA

La transición al bachillerato puede ser desafiante, por ello se te brindan recursos de apoyo socioemocional a través del programa CONSTRUYE T.



ORIENTACIÓN VOCACIONAL

Te ayuda a la elección de una profesión y te ofrece los recursos necesarios para tener éxito en la carrera seleccionada,



ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y DEPORTIVAS

Actividades que coadyuvan en tu desarrollo personal ya que fomentan el desarrollo de habilidades como la disciplina, la perseverancia, la creatividad y la auto expresión.

**TÚ PONES LA DISPOSICIÓN
PARA FORTALECER TU
APRENDIZAJE Y NOSOTROS TE
ACERCAMOS EL CONOCIMIENTO.**

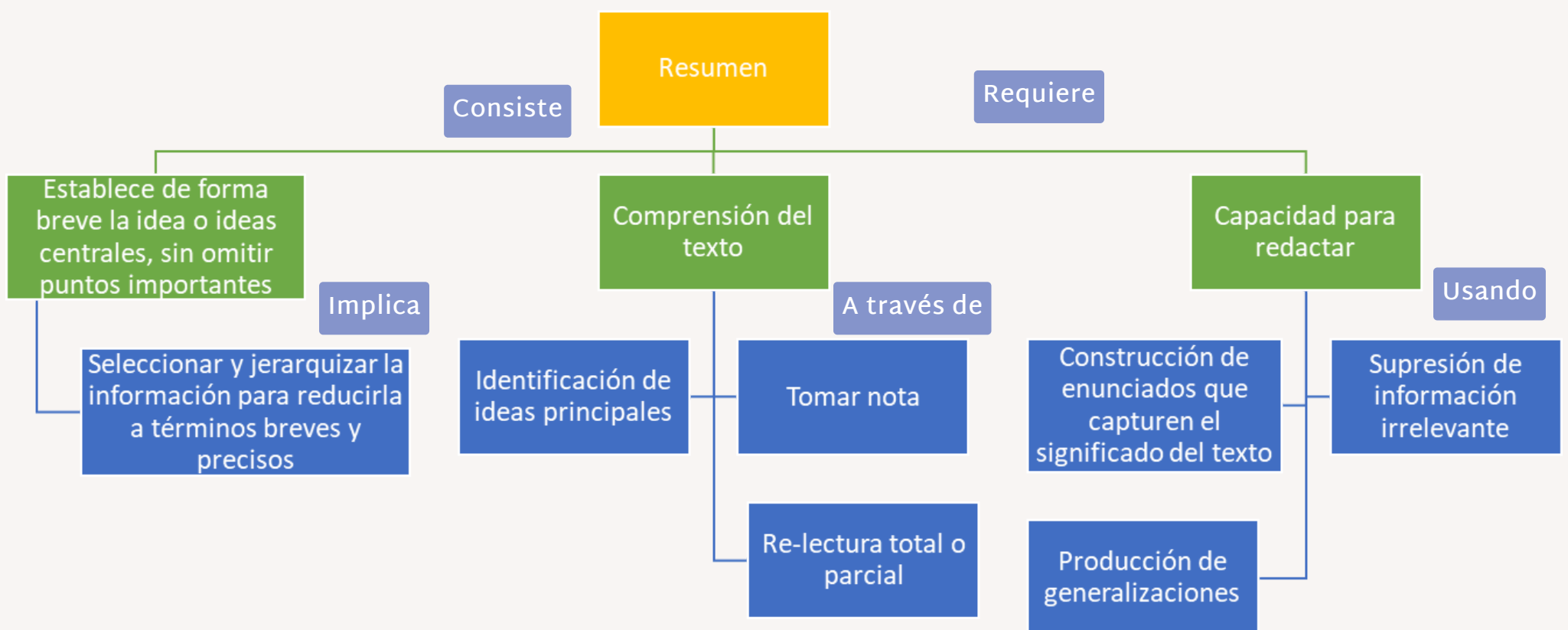
**Para que tengas una buena
trayectoria académica, te
brindamos las siguientes
estrategias de aprendizaje
para elaborar trabajos
académico,**

¡Vamos!

RESUMEN

Es una exposición abreviada, concisa y fiel sobre los puntos más relevantes de un documento o texto, la estructura para su elaboración es la siguiente:

1. Encabezado
2. Introducción
3. Cuerpo del resumen
4. Conclusiones
5. Nombre de la persona que elabora el resumen





RESEÑA

Describe y evalúa los textos de distintos temas, generalmente su estructura consta de cinco partes:

1. Título (se sugiere elegirlo al concluir la reseña),
2. Presentación (debe ser breve),
3. Resumen (profundizar en el tema),
4. Comentario crítico (opinión sobre la obra),
5. Conclusiones.

EJEMPLO DE RESEÑA

TITULO:

"Tiempos mágicos en Macondo: Cien años de Soledad"

PRESENTACIÓN:

El libro es escrito por el reconocido autor colombiano Gabriel García Márquez, es una novela icónica que cautiva con su prosa práctica y mágica. publicado en 1967, esta obra ha dejado una huella imborrable en la literatura universal.

RESUMEN:

El texto expone la historia del pueblo de Macondo, en específico a la familia Buendía a lo largo de varias generaciones. El éxodo de numerosas familias que se establecieron en el pueblo se cuenta en los primeros capítulos.

El crecimiento de Macondo con los años se dibuja en la narrativa, así como el incremento de la actividad comercial, sin embargo, sufre una deceleración cuando estalla la guerra civil. El pueblo queda aislado, por lo que todos los personajes terminan sintiendo gran soledad.

COMENTARIO CRÍTICO:

La prosa poética de García Márquez es magistral, pintando escenas vívidas y evocadoras. La narración hipnótica y la riqueza de detalles transportan al lector a un mundo de maravillas y de reflexiones.

CONCLUSIONES:

Es un libro complejo de entender, pero se debe a que presenta la realidad que se vivía en Latinoamérica, García Márquez rompe la forma establecida de la narrativa, presenta lo irreal o extraño como algo real y cotidiano, dando origen al "Realismo mágico".



RELATO SIMPLE

Narraciones sumamente cortas que representan sucesos y acontecimientos que viven los personajes de la historia. Su estructura básica es la siguiente:

1. Planteamiento (introducción)
2. Desarrollo (nudo)
3. Conclusión (desenlace)

EJEMPLO DE RELATO SIMPLE

La llorona

Cuenta la leyenda que, a mediados del siglo XVI, durante las noches de luna llena, los vecinos de Ciudad de México se despertaban sobresaltados al escuchar los fuertes lamentos de una mujer, la cual gritaba: ¡Ay mis hijos!

La figura iba vestida de blanco y un velo cubría su rostro, mientras recorría las calles de la ciudad dirigiéndose hasta las orillas de un río, donde se desvanecía.

Dicen que la mujer, tras el abandono de su marido, decidió ahogar a sus hijos en el río. Desde entonces, lamenta lo sucedido arrepentida y vaga por las calles de la ciudad. Hay quien afirma que a día de hoy se puede oír su triste lamento.

Marián Ortiz
Especialista en Medios Audiovisuales

COMENTARIO DE UN TEXTO O PELÍCULA

Te permite analizar lo qué dice y cómo lo dice, el autor. Los pasos a seguir para su elaboración son:

1. Leer el texto de forma ágil
2. Lectura pormenorizada y detenida del texto
3. ¿Cuál es el tema que trata el texto?
4. Elaborar el comentario después de interpretar, entender y asimilar el texto
5. Resume las ideas más importantes
6. Contextualización del texto en la obra del autor
7. Comentario crítico
8. Comentario académico

EJEMPLO DE UN COMENTARIO DE UN TEXTO O PELÍCULA

Filme Avengers: Infinity War.

El éxito de taquilla de esta película de superhéroes producida por Marvel Studios y aparecida en 2018 en las salas de cine, revela muchos aspectos interesantes del momento presente de la cultura Occidental, que quizá puedan resumirse en el antagonista del relato, una entidad extraterrestre llamada Thanos.

Su nombre ya revela sus filiaciones con la palabra griega para la muerte: thanatos, lo cual es conveniente a la hora de explicar su proyecto para el Universo, que es la erradicación de la mitad de los seres vivos que alberga. Esto lo hace motivado por el deseo, paradójico, de preservar la vida como un todo: para Thanos, somos demasiados los habitantes del Universo y estamos agotando los recursos demasiado aprisa, por lo que deben tomarse medidas drásticas para garantizar que no nos extingamos a nosotros mismos.

Lo que hay detrás de este planteamiento apunta a ciertas consideraciones políticas importantes, que parecen estar muy en boga en las doctrinas de seguridad de países como Estados Unidos, cuyo gobierno se alió con empresas informáticas inescrupulosas como Facebook para espiar a sus propios ciudadanos y tenerlos vigilados.

Me refiero a que la gente debe ser salvada de sí misma, debe ser protegida de sus propios deseos y formas de vida, y a menudo ello debe hacerse mediante recursos drásticos. ¿No es eso lo que entraña la Ley Patriota estadounidense, que le da al gobierno la potestad de violar derechos y pasar por encima de todo con tal de defender la continuidad del American Way of Life?

Fuente: <https://concepto.de/comentario/#ixzz84S3xqxl0>

ENSAYO

Es un texto en prosa explicativo – argumentativo, el tema específico se analiza y evalúa mediante la autorreflexión y es de formato libre pero riguroso, suele tener las siguientes etapas:

1. Introducción
2. Desarrollo
3. Conclusión
4. Bibliografía

EJEMPLO DE ENSAYO

La huella silenciosa de las redes sociales en nuestra cultura

Son muchos y muy profundos los cambios que internet ha traído a la sociedad moderna: facilidades en el intercambio comercial, en la comunicación interpersonal, en el manejo de grandes volúmenes de información, etcétera. Sin embargo, de todos los efectos que tiene, positivos y negativos, aquellos que tienen que ver con nuestra manera de pensar son, probablemente, los menos visibles y, por ende, de los que menos se habla.

No es nuestra intención en este ensayo defender posiciones conservadoras que perciben la tecnología como una amenaza, sino todo lo contrario: llamar la atención sobre el fenómeno cultural que acontece allí, bajo de nuestras narices, en cada teléfono “inteligente” que le entregamos a un niño y, sobre todo, en cada perfil de redes sociales que le dejamos administrar. Será en esto último en lo que centremos nuestras reflexiones.

Este es, para finalizar, el planteamiento de base de una cultura de la exposición que se afianza en las generaciones jóvenes. No en vano se aprecia en ellas una continua disposición al victimismo, al narcisismo, a adoptar etiquetas fáciles en lo político, lo social o incluso lo rayano en lo psicótico (como el terraplanismo y otras teorías de conspiración). Los efectos de esta cultura, de esta educación que demuele las saludables barreras entre el deseo y sus fantasmas y la realidad cotidiana, irónicamente, se pueden apreciar también en las redes sociales. Pero también, si sabemos mirar, en nuestra vida real.

Referencias:

“Ensayo” en Wikipedia.

“Servicio de red social” en Wikipedia.

“Red social” en el Diccionario Panhispánico de Dudas de la Real Academia Española.

Fuente: <https://www.ejemplos.co/ensayo-sobre-las-redes-sociales/#ixzz84S6Z66Nh>

MONOGRAFÍA

Trabajo explicativo de algún tema en específico, los pasos a seguir para su elaboración son los siguientes:

1. Portada
2. Dedicatoria
3. Índice
4. Introducción
5. Objetivos
6. Cuerpo de la monografía

Capítulo I; Definiciones, conceptos principales

- 1.1. Sub capítulo (Antecedentes)
- 1.2. Contenido detallado (Conceptos generales)

- Capítulo II; Tema
- 2.1. Sub capítulo
 - 2.2. Contenido detallado
7. Conclusión
 8. Bibliografía o referencias
 9. Anexos

Nota: Se pueden agregar los capítulos que sean necesarios

SINOPSIS

Ayuda a poner en claro lo que se quiere contar, es decir, se resume toda la historia.

- 1.- Longitud (máximo una página)
- 2.- Técnica (presentar resumidos los principales aspectos de la historia)
- 3.- Estructura (presentación, desarrollo y desenlace (4 párrafos))
- 4.- Tiempo (escribir la historia cronológicamente)
- 5.- Contenido (describe la historia de principio a fin)
- 6.- Acción (el resumen explica lo que ocurre)
- 7.- Personajes (enunciar los personajes sin describirlos)
- 8.- Diálogos (debes evitarlos al menos que sean necesarios)

EJEMPLO DE SINOPSIS

Párrafo. Presenta la escena y el problema inicial.

Párrafo. Se plantea íntegramente el problema de la película.

Párrafo. Se muestra el giro o vuelco de la historia.

Párrafo. Se presenta el desenlace o final con su resolución.

El niño del pijama de rayas. Bruno, de ocho años, es el hijo mimado de un oficial nazi. Al ascender a su padre, la familia se ve obligada a abandonar su confortable casa de Berlín y trasladarse a una zona aislada donde el solitario chico no tiene nada que hacer ni nadie con quien jugar.

Muerto de aburrimiento y atraído por la curiosidad, Bruno hace caso omiso a lo que su madre le dice: no debe ir más allá del jardín bajo ninguna circunstancia.

Bruno se dirige hacia la 'granja' que se ve a la distancia y conoce a Shmuel, un chico de su edad que vive una extraña y paralela existencia al otro lado de una alambrada.

El encuentro de Bruno con el chico del pijama de rayas lo lleva a adentrarse de la forma más inocente en el mundo de adultos que les rodea. Los dos niños entablan una profunda amistad cuyas consecuencias serán terribles.

Fuente: <https://www.ejemplos.co/ejemplos-de-sinopsis/#ixzz84iWQe87U>

INFORME FINAL DE LA INVESTIGACIÓN

¿En algún momento de tu vida, pensaste ser detective? ¿Sabías que la investigación académica es parecida?

Es un documento que resume y presenta de manera detallada los resultados y conclusiones de un estudio o investigación realizada, en general las etapas para estructurarlo son las siguientes:

- 1.Introducción (planteamiento del problema, objetivos, propósito de la investigación, como los aspectos centrales del marco teórico),
- 2.Metodología (diseño de investigación, procedimientos técnicos),
- 3.Resultados (presentación de los datos "cuantitativos o cualitativos" expresarse clara y sencillamente),
- 4.Discusión (Se muestran las relaciones existentes entre los hechos investigados y las referencias),
- 5.Sugerencias (Recomendaciones del investigador acerca del ámbito académico a mejorar, pueden ser metodológicas, prácticas),
- 6.Referencias bibliográficas (fuentes originales de conceptos, métodos y técnicas provenientes de investigaciones, estudios y experiencias anteriores).



NOTA IMPORTANTE

Respecto a las fuentes de referencia:

Es relevante, en todo trabajo académico, enunciar las citas de las fuentes consultadas de acuerdo a las Normas APA 7a edición. Estas normas se localizan en la página oficial de la DGETAYCM, en el apartado "Estudiantes".



Elaboró:

**Programa de Comunicación y
Difusión de la DGETAyCM**

TE DAMOS LA MÁS
CORDIAL BIENVENIDA
AL BACHILLERATO,
CAMINAREMOS POR EL
MISMO SENDERO.

¡TU FORMACIÓN INTEGRAL ES
IMPORTANTE PARA TODAS Y
TODOS!



Educación
Secretaría de Educación Pública

DGETAyCM
Dirección General de Educación
Tecnológica Agropecuaria y Ciencias del Mar