#### **Noticias**



# Vacunación abre camino para un regreso seguro a clases: ANUIES



En la 58 sesión ordinaria de la Asamblea General de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), su secretario general, Jaime Valls Esponda, destacó la importancia de la vacunación del personal educativo, ya que representó el punto de inflexión para retomar el camino hacia el retorno seguro a las actividades presenciales.

Destacó que entre los efectos perniciosos de la pandemia está el acelerado crecimiento de la deserción escolar. Por ello, dijo, estamos fortaleciendo el Programa para la Prevención del Rezago Educativo en Estudiantes de los Niveles de Educación Básica y Media Superior mediante el servicio social y otras modalidades formativas.

Hemos puesto a disposición de los alumnos las capacidades y los recursos académicos y tecnológicos de las instituciones de educación superior para ofrecer asesorías y acompañamientos, a fin de contribuir a la prevención del rezago educativo y la deserción escolar en niveles previos a la educación superior, dijo en Hermosillo. Sonora.

Si bien es una nota en la que se habla de la Educación Superior, la temática es aplicable en cualquier nivel educativo.

"En la jornada de vacunación contra Covid-19. realizada del 20 de abril al 28 de mayo, se pudo inocular a 2 millones 743 mil 448 trabajadores educativos, lo que equivale a 87.2 por ciento de la meta de 3.1 millones del sector educativo nacional".

Fuente: La Jornada Sábado 12 de junio de 2021, p. 4

#### DIRECTORIO

- Delfina Gómez Álvarez
   Secretaria de Educación Pública
- Juan Pablo Arroyo Ortiz
   Subsecretario de Educación Media Superior
- Ma. Guadalupe Falcón Nava
   Dirección General de Educación Tecnológica
   Agropecuaria y Ciencias del Mar
- Gloria Villar Barranca Edición y redacción
- Lu Ricart Flores
   Diseño gráfico y editorial
- Envía tus colaboraciones a:

lu\_ricart@hotmail.com y vibarr@gmail.com, no olvides incluir fotografías para ilustrar tu texto.

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

#### Temas relacionados con la educación

#### CBTA 13. Xmatkuil, Yuc.

## "Conservación de la flora de la Península de Yucatán"



En los últimos 20 años, más de la mitad de la vegetación natural del estado de Yucatán ha sufrido un severo deterioro y cambios relevantes debido a las actividades humanas; la deforestación y degradación ponen en riesgo la sustentabilidad del territorio estatal, ante ello y con el propósito de contar con una colección de plantas de la región y de importancia económica se propuso establecer en el CBTA 13, un proyecto de conservación.

Su propósito es conocer, identificar y rescatar especies endémicas que se encuentran amenazadas, vulnerables y/o en peligro de extinción debido a la urbanización, incendios forestales y la introducción de plantas exóticas a la región, también conocer, identificar y rescatar sus usos económicos y medicinales.

Con el apoyo de la Comisión Nacional Forestal (CONAFOR) se obtuvieron cien plantas: Balché (Lonchocarpus longistylusPittier), Kuyché/Cedro (Cedrela odorata L.), Yaxché/Ceiba (Ceiba pentandra L.) Gaertn), Chakáj/Palo mulato (Bursera simaruba L) Sarg), Ox/Ramón (Brosimum alicastrum Swarts) y Ja'abín (Piscidia piscipula L. Sarg.).

El proyecto que se encuentra en una fase inicial se realizó con la colaboración del personal docente, Jorge Aguilar Herrera, Ulises Rosado Blanco, Pedro Pérez Lugo, participan estudiantes de la carrera de Técnico Agropecuario quienes realizan sus prácticas profesionales, y personal de área de Producción, del departamento de Vinculación y Desarrollo Institucional. Nuestra meta es implementar actividades como los "Tolchés" (una práctica agroforestal), o también actividades silvopastoriles para que las actividades agrícolas y pecuarias tengan el menor de los impactos ambientales; como plantel nos interesa poner en práctica y fomentar actividades sustentables, productivas e inclusivas.

Para dar continuidad, actualmente se está trabajando otro proyecto, este, orientado a rescatar las especies en peligro de extinción de la región para en un futuro ser considerados banco de germoplasma.







En el mes de junio celebramos el Medio Ambiente. En mayo el día de la Diversidad Biológica y en abril, el día de la Tierra. ¿Por qué estas fechas?, porque es necesario recordar que debemos cuidar a nuestro planeta, a nosotros mismos y celebrar diariamente la vida representada en ti, tus padres, tus hermanos, tus maestros, tus amigos, las plantas, los animales, el agua, la Tierra, el aire y el oxígeno. Reconocer que lo que tú haces, en cualquier lugar, en tu casa, repercute en todos los rincones del planeta. Suena increíble ¿verdad? Pero todos somos uno y en esa unidad estamos involucrados para bien o para mal según tu elección. Si te cuidas, cuidas tu casa, cuidas al medio ambiente y por tanto a la Tierra.



Hace algunos días me encontré con la Mtra. Claudia Hernández quien me concedió una breve entrevista, egresada de la maestría en Ingeniería Ambiental, de la Facultad de Ingeniería de la UNAM, ganadora por su trayectoria académica a la Medalla "Gabino Barreda" que otorga la máxima casa de estudios.

Claudia nos platica, que desde la licenciatura (Ing. Bioquímica), en la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas (IPN), después de un diplomado sobre el Impacto Ambiental en la

Industria de Productos Biológicos, y de su formación en Ingeniería, Bioquímica y Biología se percató que contaba con la combinación perfecta para contribuir a cuidar nuestro planeta Tierra.

Su estancia fuera del país le llevó a valorar la riqueza natural de México, su biodiversidad y el azul del cielo, confirmar su vocación de servicio; el intercambio con equipos multidisciplinarios (profesionales de la Salud, Química, Bioquímica, Agricultura, Agronomía, Biología, Ingeniería) le brindó herramientas para proponer otras formas de ver la conservación del medio ambiente, encontró lo que quería para seguir actuando.

Se ha dedicado por más de 25 años al cuidado de la Tierra, del medio ambiente y los recursos naturales. Actualmente trabaja para la Cooperación Alemana al Desarrollo Sustentable en México (GIZ), en donde es asesora principal del componente de Servicios Ecosistémicos del Programa de Protección del Clima en la Política

Urbana de México con Cooperación Alemana (GIZ) Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit)<sup>1</sup>.

En esta ocasión se detienen a hablar de la Cooperación Alemana para el Desarrollo Sustentable en México (GIZ, por sus siglas en alemán) y de su papel en Chiapas con el programa "Saneamiento Básico", ayudando a la población indígena para la captación y purificación del agua y manejo de excretas humanas. Desde 1997 la GIZ ha apoyado y asesorado al gobierno mexicano por encargo del Gobierno Federal alemán en diferentes líneas de acción a favor del medio ambiente. México es un país que tiene acuerdos importantes con Alemania y se han consolidado como socios en importantes áreas de la protección ambiental, las energías renovables y la lucha contra el cambio climático. Otro aspecto importante a destacar es la cooperación con el sector privado y la promoción de un sistema dual de formación profesional inspirado en la experiencia alemana.

Nos dice: "Tenemos la capacidad para soñar y transformar nuestra realidad", pero la tecnología no basta si no estamos convencidos de querer hacerlo, el 80% de mis proyectos son con personas y para las personas.

La maestra Hernández nos invita a conocer lo que hace GIZ, entrar a su página, encontrar los contactos y programas; considera factible la vinculación mediante el servicio social con estudiantes de bachillerato. "Vale la pena que los docentes se acerquen para ver de qué manera podemos apoyarnos, porque finalmente todos estamos relacionados. Todos estamos en un sistema y cada acción repercute a todos, como el efecto mariposa".

Somos un sistema vivo, los seres humanos formamos parte y tristemente somos los que estamos causando este desequilibrio. Los maestros son clave en esta conservación del medio ambiente, por lo que los invito a que inspiren a los estudiantes para que los chicos puedan soñar y aterrizar ideas en acciones a favor del medio ambiente. Los docentes podemos brindar herramientas para que nuestros jóvenes comprendan que el límite es su imaginación. Hay una ola de jóvenes que están revolucionando al mundo como Greta Thunberg², es esta generación de jóvenes la que mejor maneja la tecnología y herramientas de la información y están cambiando paradigmas; desearía que todos tuvieran opciones para intervenir.

#### ¿Qué acciones pequeñitas podemos hacer para cuidar el medio ambiente?

Consumir alimentos que se cultivan, producen y transforman en nuestra región.

No consumir frutas que vienen de otros países.

Consumir menos carne, ya que para producir un kilogramo se consume mucha agua y energía. Con eso podemos aportar mucho al ambiente.

Usar la menor cantidad de agua posible, que el uso de la regadera sea breve y cuidadoso.

🔆 Evitar el uso de plásticos desechables, uso de bolsas, etc.



<sup>1</sup>https://www.giz.de/en/worldwide/33041.html

### Nuestros planteles

Cultivando Frambuesa (*Rubus idaeus*) en los Altos de Morelos

Fidel López Lozada, Iván García Sánchez

Cultivo establecido en Tetela del Volcán, Mor., desde 1986 y en el CBTA 155 en 2006, proyecto en el que participan estudiantes, profesores y personal de apoyo, en donde se desarrollan experiencias académicas para la formación en las carreras de Técnico Agropecuario y Técnico en Desarrollo Sustentable.



La frambuesa roja (*Rubus idaeus L.*) es una planta perenne, con tallos que se pueden manejar como productoras anuales o bianuales, los que se clasifican como productoras de otoño o productoras de verano.

Su cultivo se realiza en el invernadero del plantel, espacio también convertido en jardín polinizador, es común encontrar colibrís libando de las flores de frambuesa.

La finalidad de que las y los alumnos participen en proyectos productivos es poner en práctica los conocimientos construidos en el aula, y el desarrollo de competencias genéricas y profesionales indispensables para el empleo, o para continuar sus estudios en el nivel superior.





Las materias de los módulos profesionales permiten comprender y aplicar conocimientos del proceso productivo de la frambuesa, con una propuesta que promueve la cultura de la sostenibilidad. Se ponen en práctica competencias profesionales relacionadas con los procesos de industrialización, en donde se obtienen mayores ingresos, y de comercialización, en el plantel y en la zona de influencia, el CBTA cuenta con una marca registrada llamada "Delicias del Volcán", nuestros productos se encuentra en mercados verdes, ferias locales y expos de alimentos artesanales.

Al lograrlo los estudiantes se hacen competentes en el manejo de cultivos regionales y en el uso de técnicas de conservación.

De acuerdo con el INEGI, las principales actividades económicas en el municipio de Tetela del Volcán son: agricultura, ganadería y silvicultura; la fruticultura, es una de las principales, destacando el cultivo de aguacate.

La producción de frambuesa es gran alternativa, en los últimos años el interés de la población por el consumo de alimentos con propiedades nutracéuticas se ha incrementado, las frutas llamadas berries (zarzamora, arándano y frambuesa), contienen altos niveles de antioxidantes, flavonoides, antocianinas y taninos (De Carvalho y col., 2010).

Los principales actores de este proyecto son los estudiantes, nuestra finalidad además de propiciar el conocimiento les ha permitido iniciar sus propios micronegocios, con la venta de los productos obtienen recursos económicos como apoyo para sus estudios.





#### **Nuestros directores**

### EL OCÉANO: VIDA Y MEDIOS DE SUBSISTENCIA

José Luis Peña Maniarrez, director del CETMAR en Ensenada, B.C.

El mes de junio representa una importante oportunidad para la humanidad, entrar en contacto con las de celebraciones ambientales promulgadas por la Organización de las Naciones Unidas (ONU): los Días internacionales y Mundiales: de la Bicicleta, del Medioambiente, Mundial de los Océanos, de las Tortugas Marinas, de la Lucha Contra la Desertificación y Sequía, del Sol, Contra la Contaminación Electromagnética, del Árbol. Las celebraciones, permiten despertar la conciencia ambiental de los habitantes del planeta.

Desde el Centro de Estudios Tecnológicos del Mar de Ensenada, B.C., exhortamos a la comunidad académica, a realizar actividades vinculadas con estas fechas, homenajear los principales recursos de la naturaleza, promover prácticas sustentables con miras a profundizar la conciencia ecológica, ampliar los conocimientos para una opinión ilustrada y una conducta responsable de las personas, empresas y comunidades en busca de preservar y mejorar el ambiente.

En virtud del perfil de las carreras que se ofrecen en los CETMAR del país, resulta de especial interés el Día mundial del océano; Inspirado en el evento "DÍA DE LOS OCÉANOS EN EL FORO GLOBAL - EL PLANETA AZUL", organizado por el Oceans Institute de Canadá, la Convención de Rio de Janeiro en 1992 declaró por primera vez el 8 de junio como el "Día de los Océanos". En 2008, Canadá promovió ante la Asamblea General de las Naciones Unidas la designación del 8 de junio como "Día Mundial de los Océanos".

Por causa de la pandemia de COVID-19, en 2020 la ONU organizó un primer evento virtual, en donde se registró una participación de por lo menos 3.2 millones de personas interesadas en encontrar soluciones novedosas a los desafíos oceánicos.

En este año, también con un evento virtual, el 8 de junio de 2021 con el lema: "EL OCÉANO: VIDA Y MEDIO DE SUBSISTENCIA", la ONU dedicó el programa resaltando las maravillas del océano, el cual cubre 70% de la superficie terrestre, es fuente de vida para todos los organismos de la Tierra; produce más del 50% del oxígeno del planeta, alberga la mayor parte de la biodiversidad y es la principal fuente de proteínas para más de mil millones de personas en el mundo. También, es clave para la economía, en 2030, habrá alrededor de 40 millones de trabajadores en todo el sector relacionado con los océanos.

Este año, inicia el Decenio de las Naciones Unidas de las Ciencias Oceánicas para el Desarrollo Sostenible 2021-2030, periodo en el que se fortalecerá la cooperación internacional para desarrollar la investigación científica y las tecnologías innovadoras que pueden conectar las ciencias oceánicas con las necesidades de la sociedad. "Con el 90% de las poblaciones de peces mermadas y el 50% de los arrecifes de coral destruidos, estamos extrayendo más del océano de lo que se puede reponer". Para protegerlo y preservarlo es indispensable un nuevo equilibrio, arraigado en su verdadera comprensión y en el cómo la humanidad se relaciona con él, para construir una conexión que sea inclusiva, innovadora y basada en lecciones del pasado.

Únete a la iniciativa y aprendamos de líderes de opinión, defensores de la causa, voces de la comunidad, empresarios y expertos de la industria sobre la biodiversidad y la oportunidad económica que sustenta el océano: https://unworldoceansday.org/un-world-oceans-day-

#### Historia del arte

## HISTORIA de Dos Cindades

Portada del álbum Unknown Pleasures

de Joy Division - 1979, Factory Records

La gente que, como yo, nacimos antes del año 2000, podemos decir que hemos vivido en dos siglos, en realidad en dos milenios. El mundo ha cambiado desde entonces, lo que me hace recordar al escritor inglés Charles Dickens quien en su famosa novela Historia de Dos Ciudades dice: "...un siglo tan diferente del nuestro que, en opinión de autoridades muy respetables, solo se puede hablar de él en superlativo, tanto para bien como para mal...", en este contexto, les voy a platicar otra Historia de Dos Ciudades que se convirtieron en el centro cultural del mundo, que en su momento inspiraron a gente que como yo ha vivido en dos siglos diferentes, y en dos milenios diferentes, y que siguen inspirando a los jóvenes de hoy que no tuvieron la suerte de ver en vivo v a todo color todos esos cambios.

La ciudad de Manchester en Inglaterra dejó una de las marcas más notables en la Cultura Pop, a través de cuatro jóvenes músicos y una historia trágica pero fundamental. El mundo los conoció como Joy Division, el 15 de junio de 1979 publicaron uno de los discos más conocidos en el planeta, con una de las portadas más icónicas en la historia del Rock: Unknown Pleasures (Placeres Desconocidos). Desde entonces, este álbum ha sido una fuente de la que miles de bandas beben, una inspiración para cientos de artistas, no sólo en la música, sino en el cine, la televisión, el teatro, la literatura y el diseño gráfico, y su ADN se encuentra en los genes de músicos de todo el planeta y de todas las edades. No podemos pensar en grupos como Sonic Youth, The Cure, Siouxsie and the Banshees, Interpol, Editors, Smashing Pumpkins (entre miles más), sin la existencia de Joy Division, y en Latinoamérica, no existirían Soda Stereo o Caifanes sin Unknown Pleasures. Se hace referencia a ellos en películas como Control, 24 Hour Party People, 500 Days of Summer, entre otras, y en series actuales como Stranger Things o Peaky Blinders. El 18 de mayo de 1980, lan Curtis, vocalista y letrista de Joy Division, fue encontrado ahorcado en su casa, a sus 23 años de edad, dos meses antes de que se publicara su segundo álbum, Closer. Una historia corta, que ha generado mucho dentro de la cultura y la sociedad artística, y que colocó a Manchester en el centro del arte.

Por otro lado, el 15 de junio de 1989, exactamente diez años después de la publicación de Unknown Pleasures, la ciudad de Seattle en los Estados Unidos dejó otra de las marcas trascendentales en la Cultura Pop, la publicación del álbum debut, **Bleach** de Nirvana. La banda de Kurt Cobain mundialmente conocida a partir de su segundo álbum, Nevermind, pero toda leyenda, tiene un comienzo, y el de Nirvana fue Bleach. En la década de los 1990, la banda de rock más icónica fue Nirvana.



Conquistaron el mundo con sus guitarras distorsionadas y su furia, sacaron del aburrimiento a una generación mal llamada "X" y se volvieron héroes y portavoces de una generación que encontró refugio en la música de Cobain, Grohl y Novoselic. Estalló entonces el movimiento *Grunge* en Seattle, movimiento que impactó no sólo la música, sino el arte en general, el mundo de la moda, y el estado de ánimo de millones de jóvenes en todo el mundo, y abrió las puertas a todas las revoluciones musicales que efervescentemente se apoderaron de esa década. El 5 de

abril de1994, se encontró el cuerpo de Kurt Cobain, con una bala en la cabeza, a sus 27 años de edad. Cobain se considera dentro del famoso **Club de los 27**, del selecto grupo de artistas que murieron a los 27 años de edad (Jim Morrison, Janis Joplin, Jimi Hendrix, Amy Winehouse) pero, como diría Michael Ende, "esa es otra historia y debe ser contada en otra ocasión".

Los dos, lan Curtis y Kurt Cobain, debutaron el mismo día (con diez años de diferencia), cambiaron el mundo, cambiaron la cultura, inspiraron a miles (y los siguen inspirando), los dos cometieron suicidio, los dos dejaron una hija pequeña cuando murieron y los dos son los grandes protagonistas de esta Historia de Dos Ciudades: Manchester en los ochentas y Seattle en los noventas.



3 oletín Informativo Agromar No. 20, junio 2021



Fundado en 1990, tiene su primera aparición en 1991 en la celebración del XV Aniversario de la fundación del plantel, sus trabajos forman parte del área de Educación Física; las primeras rutinas basadas en el baile fueron diseñadas por las propias estudiantes, posteriormente observaron diseños aeróbicos y baile moderno, su participación se restringía al ámbito escolar, desfiles, celebraciones y eventos deportivos a nivel local y estatal.

En 2001, además de las chicas se convocó a alumnos varones, entonces se convirtió en grupo de animación para participar en concursos, lo que significó trabajar arduamente por alrededor de seis meses hasta lograr la calidad que exigía la presentación ante un jurado, incorporando gimnasia, baile y pirámides a sus rutinas.

En noviembre de 2001, asistimos al "VII Campeonato Nacional de Porristas y Grupos de Animación", en el Distrito Federal, en donde obtuvimos un importante segundo lugar.

A partir de entonces, como pioneros en la región y en el Estado, representaron a México en campeonatos internacionales y mundiales.

En este año, en Puerto Vallarta, el CBTA 90 obtuvo el Subcampeonato en "The Magical Championship Of The World" y fue nominado como "Mejor Equipo Senior" del país entre los equipos de los 18 estados participantes.



## **VACUNA CONTRA EL COVID-19**

LA VACUNA CONTRA **EL COVID-19 PREVIENE** LA TRANSMISIÓN



**CADA PERSONA** VACUNADA, AYUDA A CORTAR LA **CADENA DE CONTAGIOS** 

**AL ESTAR** VACUNADOS, **CUIDAMOS DE NUESTRSO SERES OUERIDOS Y DE LAS PERSONAS MÁS VULNERABLES** 

VACUNA

**SIGAMOS** CUIDÁNDONOS. LÁVATE LAS **MANOS, UTILIZA CUBREBOCAS, EVITA AGLOMERACIONES Y** LUGARES CERRADOS

### YA FALTA **MENOS**

